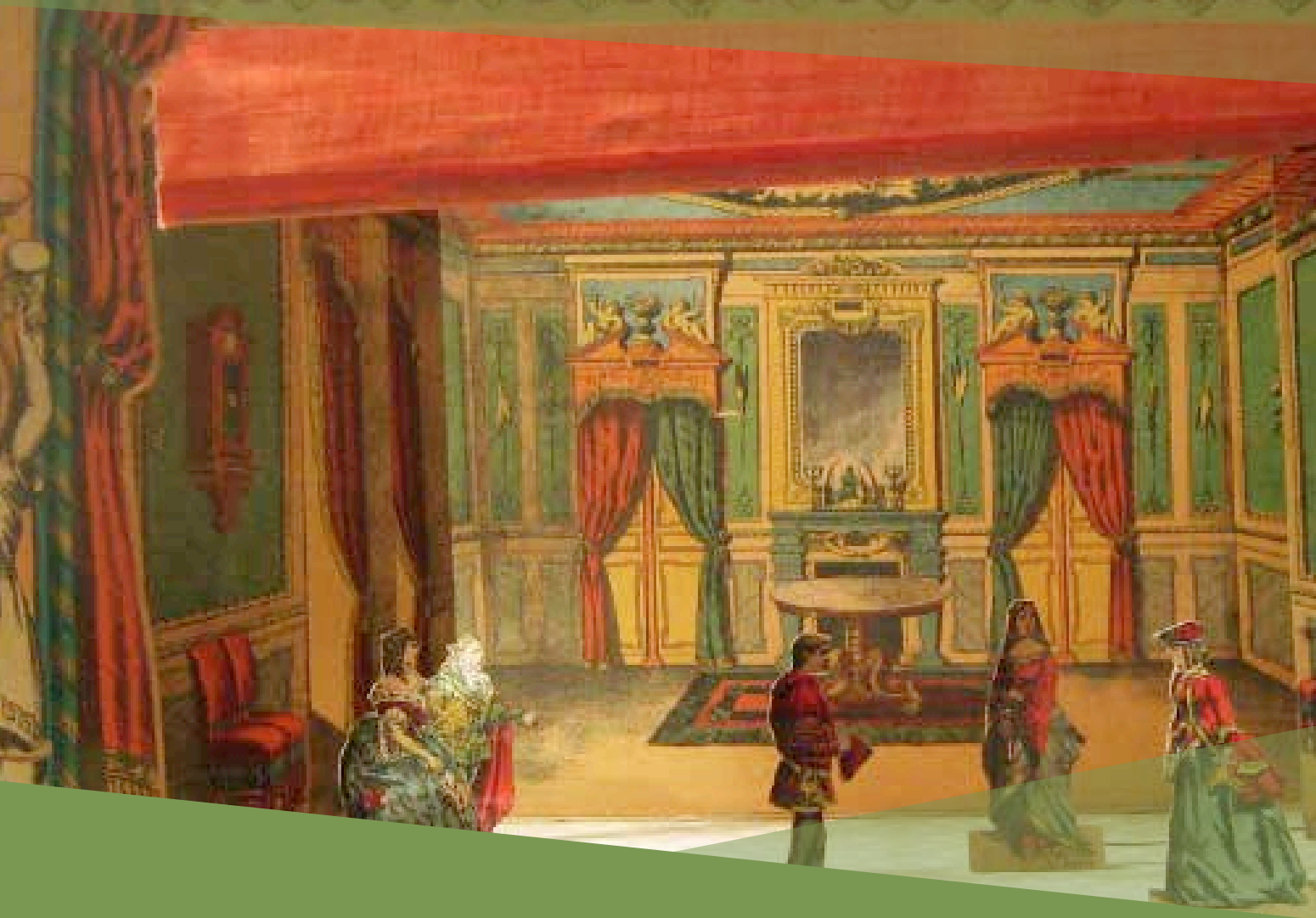




Universitat
de les Illes Balears

QUADERNS DE
**DIDÀCTICA
PLÀSTICA**

2



Teatres en miniatura

Materials neix de la voluntat de donar a conèixer els treballs artístics dels estudiants de la Facultat d'Educació de les Illes Balears, realitzats sota la tutela del professorat de l'àrea d'Expressió Plàstica del Departament de Pedagogia i Didàctiques Específiques.

Des de l'àrea d'Expressió Plàstica, entenem l'educació artística dels futurs mestres com un camí d'anada i tornada: de l'educació a l'art i de l'art a l'educació. Així, per tant, Materials recull mostres d'activitats amb les quals els estudiants s'han introduït en els camps de la producció artística i l'estètica, la crítica, i la història de l'art amb la intenció de filtrar aquest cúmul de coneixements i experiències en l'àmbit de l'educació infantil i primària.

Materials pretén consolidar-se com una eina de cohesió entre els professors d'art del Departament i, alhora, posar a disposició de la comunitat educativa els recursos didàctics i l'estat de les recerques d'una àrea, ja d'antiga tradició, com és la d'Expressió Plàstica de la Universitat de les Illes Balears.

Pere Capellà Simó
Coordinador de l'Àrea d'Expressió Plàstica

Juny 2014

ISSN: 2386-2602

<http://dpde.uib.es/materials/>

S'autoritza la reproducció total o parcial dels textos, si se'n dona la font i l'autor o autora.

Treballs dels alumnes de Representació Escènica en l'Escola Infantil.

Curs 2011-2012 i 2012-2013. Professors: Pere Capellà Simó i Elisabet Cirerol Bibiloni.

Edició de la col·lecció *Materials*: Àrea de Didàctica de l'Expressió Plàstica i Grup de Recerca en Art i Educació, GRAiE. Departament de Pedagogia i Didàctiques Específiques. Facultat d'Educació, UIB.
Disseny gràfic seguint la línia institucional indicada per la Direcció d'Estratègia de Comunicació i Promoció Institucional (DIRCOM) de la UIB. Agraïments a Cristina López-Polín.
Coordinació editorial: Magdalena Jaume i Noemy Berbel

TEATRES DE JOGUINA

Els teatres de joguina, fabricats generalment a base de làmines de paper amb cromolitografies, foren un entreteniment domèstic força popular entre la segona meitat del segle XIX i les primeres dècades del XX. Inspirats en els teatrins dels escenògrafs professionals, van esdevenir una joguina didàctica que, a més d'introduir els infants en l'exercici de retallar i construir l'artefacte, s'acompanyaven de llibrets amb obres intemporals de Shakespeare, Cervantes o Zorrilla.

Des de l'Àrea d'Expressió Plàstica del Departament de PDE de la UIB, hem volgut rememorar aquests antics entreteniments. Durant dos cursos acadèmics consecutius, els estudiants de l'assignatura La Representació Escènica a l'Escola Infantil han dissenyat i construït individualment un petit teatre per a la representació d'una obra dramàtica, escollida i treballada a les sessions d'expressió musical: el 2012, interpretaren la cantata Till Eulenspiegel de Günther Kretzschmar; l'any següent, una dramatúrgia inspirada en La cançó més bella de Gabriel Janer Manila.

Independentment, però, de la peça representada, dels teatres de joguina emergeix un univers en miniatura a mercè dels infants. Un univers susceptible d'esdevenir un punt d'encontre suggeridor entre la paraula del mestre, l'estat d'ànim de cada infant i les diferents manifestacions de la cultura.

Pere Capellà Simó i Isabel Cirerol

BIBLIOGRAFIA BÀSICA

VÉLEZ, Pilar, coord. Teatres de joguina. De l'entreteniment al col·leccionisme. Catalunya, segles XIX-XX. Barcelona: Mueu Frederic Marès, 2005

CONTRERAS, Lucía & OLIVA, César. Teatros de papel. 1840-1945. Colección Lucía Contreras Flores. València: Museu Valencià de la Il·lustració i la modernitat, 2008.

1. Elena Reixach



2. Laura Mas



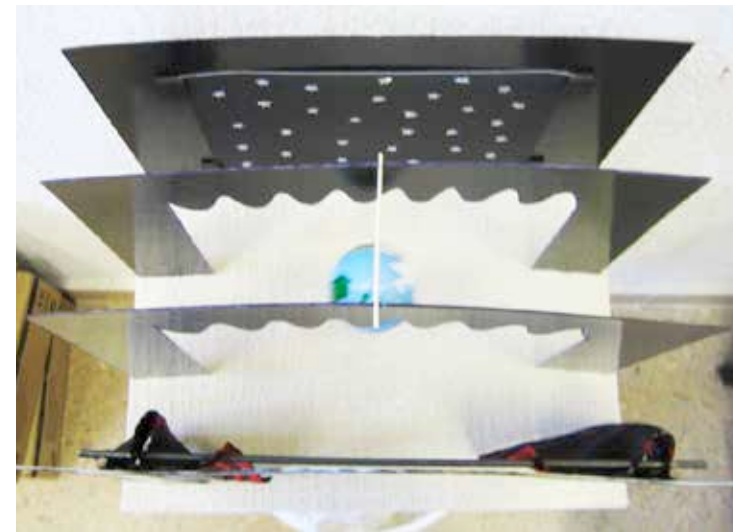
3. Laura Gutiérrez



4. Miriam Azabarni



5. Arantxa Jiménez



6. Catirene Tortella Alomar



7. Coraina Martínez Rodríguez



8. Cristina Riera Torres



9. Antoni Escalas Gelabert



10. Marta Enrich



11. Raquel Pérez Bustos



12. Noelia Maria Hermosilla Serrano



13. Marina Obrador Maestre



14. Sandra Franco Martorell



15. Joana Teresa Vasallo



16. Tània Vidal



17. Yumara Jofre



18. Anna Hermoso



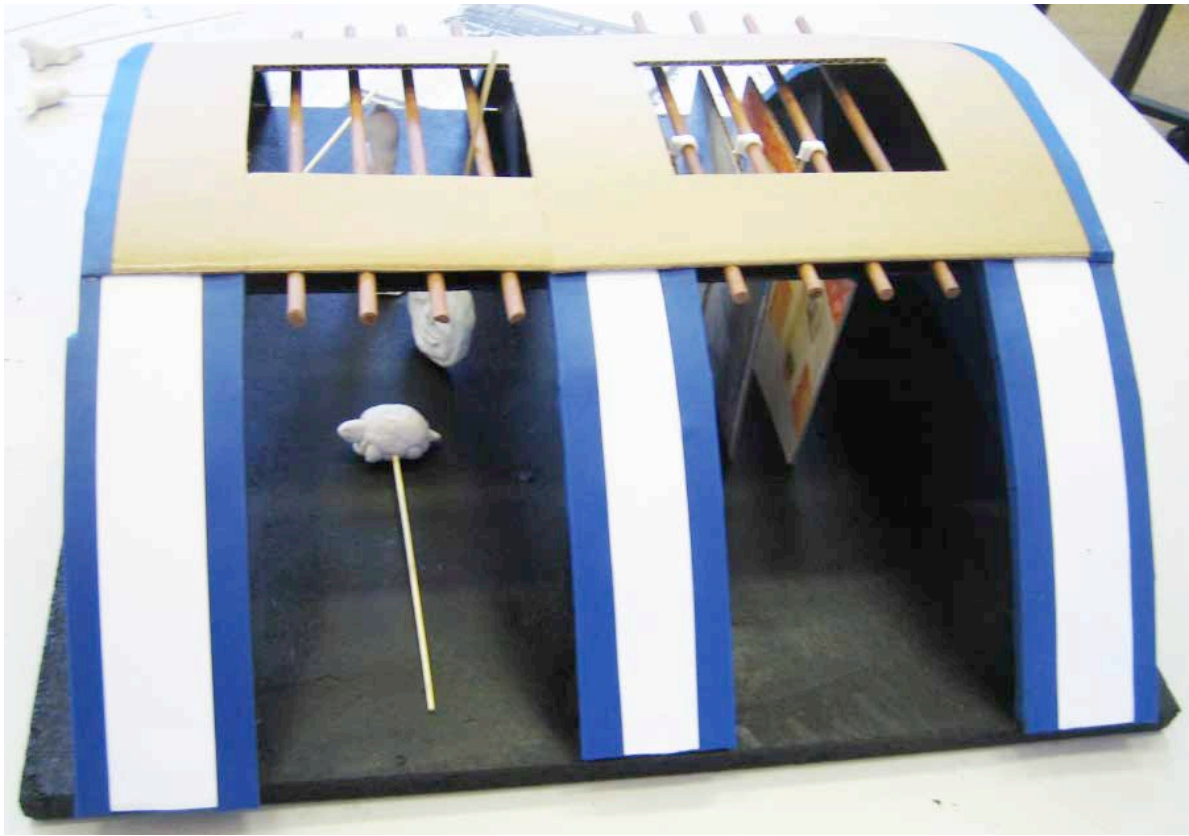
19. Joana Maria Parera Llodrà



20. Maria Magdalena Vanrell



21. Pere Llinàs



22. Alejandro Costa



23. Antonia Escalas



24. Anael Cordobes Collados



25. Antònia Martorell



26. Rosa Maria Barceló



Materials 1, *Possibles policromies: Jujol a les finestres de La Seu*

Materials 2, *Teatres en miniatura*

Materials 3, *I Jornades Educació Artística. Carrau Blau 1980-2015*

